

Sachsenpokal im HipHop / Videoclip-Dancing 2025

Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen

(Stand: 02.03.2025)

Allgemeines zu den Wettbewerben:

Veranstalter und Ausrichter der Wettbewerbe sind die Vereine.

Termine:

- | | | |
|--------------|----------|---------------------|
| - 27.09.2025 | Zwickau | TSG Rubin Zwickau |
| - 25.10.2025 | Chemnitz | TSV Steppin Forward |
| - 15.11.2025 | Grimma | TSZ Muldental |

Teilnehmer:

Die einzelnen Wettbewerbe sind für alle Tänzer und Tanzgruppen offen. Jeder Teilnehmer zahlt pro Start eine Startgebühr von **5 Euro**. Diese wird nach dem Meldeschluss fällig. Eine Änderung danach ist nicht mehr möglich. Die Zahlung kann vorab per Rechnung oder vor Ort in bar erfolgen.

Altersstruktur & Wettbewerbe:

- Es wird nach Geburtsjahrgängen eingeteilt.
- Die Wettbewerbe werden in 3 bzw. 4 Altersklassen eingeteilt:
 - o Kinder: bis 11 Jahre (Jahrgang 2014 und jünger)
 - o Junioren: von 12 bis 17 Jahre (Jahrgang 2008 bis 2013)
 - o Junioren 1: von 12 bis 14 Jahre (Jahrgang 2011 bis 2013) nur Solo und Duo
 - o Junioren 2: von 15 bis 17 Jahre (Jahrgang 2008 bis 2010) nur Solo und Duo
 - o Erwachsene: ab 18 Jahre (Jahrgang 2007 und älter)
- Es sind folgende Kategorien vorgesehen:
 - o Kinder:
 - Solo
 - Solo HipHop Freestyle (nur in Zwickau)
 - Duo
 - Formationen (3 bis 24 Kinder)
 - o Junioren und Erwachsene:
 - Solo
 - Solo HipHop Freestyle (nur in Zwickau)
 - Duo
 - Small Groups (3 bis 7 Tänzer/innen)
 - Formationen (8 bis 24 Tänzer/innen)
 - Newcomer Groups (3 bis 24 Tänzer/innen)

Ergebnisermittlung:

Die Ergebnisermittlung erfolgt nach dem Majoritäts- bzw. Skatingsystem.

Sachsenpokalwertung:

- Die Ergebnisse aller drei Wettbewerbe werden zusammengerechnet. Alle Tänzer, die nicht am Sachsenpokal teilnehmen, werden dabei herausgestrichen.
- Die jeweils besten Teilnehmer erhalten einen Punkt, der zweitbeste zwei Punkte usw. Die Teilnehmer, die nach drei Wettbewerben die wenigsten Punkte haben, erhalten den Wanderpokal.
- Der Wanderpokal darf behalten werden, wenn dreimal hintereinander die jeweilige Kategorie in einer Altersklasse gewonnen wurde.

Regeln zu den einzelnen Kategorien:

Solo und Duo:

- Bei Duos richtet sich die Einteilung in die Altersklasse nach dem Alter des älteren Partners.
- Der Vortrag zu jeweils eigener Musik muss minimal eine Länge von 1:00 Minuten aufweisen, er darf eine Länge von 1:30 Minuten nicht überschreiten.
- Sollten sich pro Altersklasse mehr als 6 Teilnehmer anmelden, kann in der Vorrunde und eventuellen Zwischenrunden eine verkürzte Darbietung festgelegt werden.
- Die Regeln zum Solo HipHop Freestyle in Zwickau werden im Anhang beschrieben.

Formationen (Kinder):

- Eine Mannschaft besteht aus mindestens 3 und höchstens 24 Tänzern bis einschließlich 11 Jahre (Jahrgang 2014 und jünger). Bei 3-7 Tänzern darf eine Person, bei 8-16 Tänzern dürfen zwei Personen und bei 17-24 Tänzern dürfen drei Personen bis einschließlich 13 Jahre (Jahrgang 2012 und 2013) alt sein.
- Der Vortrag muss minimal eine Länge von 1:30 Minuten aufweisen, er darf eine Länge von 3:00 Minuten nicht überschreiten

Small Groups/Formationen/Newcomer Groups (Junioren und Erwachsene):

- Zusätzlich zu den oben genannten Bestimmungen zu „Altersstruktur & Wettbewerbe“ ist bei den Junioren folgende Ausnahmeregelung zu beachten:
 - o „Small Groups“: ein Tänzer bis Jahrgang 2006 möglich
 - o „Formationen“: bei 8-16 Tänzern sind zwei Personen und bei 17-24 Tänzern drei Personen bis zum Jahrgang 2006 möglich
 - o „Newcomer Groups“: darf bei bis zu 7 Tänzern in der Gruppe eine Person, bei 8-16 Tänzern dürfen zwei Personen und bei 17-24 Tänzern dürfen drei Personen bis zum Jahrgang 2006 alt sein
- Der Vortrag muss minimal eine Länge von 2:30 Minuten aufweisen, er darf eine Länge von 3:00 Minuten nicht überschreiten.
- Besonderheit Newcomer Groups:
 - o Teilnahmeberechtigt sind Teams, die zum ersten Mal dabei sind und die an noch keinem offiziellen Wettbewerb (DTHO-, TAF-Turniere usw.) teilgenommen haben. Ebenfalls mittanzen dürfen Mannschaften, die die Altersklasse bzw. die Kategorie gewechselt haben. Der Sieger dieses Wettbewerbs darf bei den „Small Groups“ oder „Formationen“ mittanzen (je nach Tänzeranzahl).
 - o Teilnahmeberechtigt sind auch Teams, die mindestens ein Jahr nicht mehr teilgenommen oder im letzten Jahr den Newcomer-Wettbewerb nicht gewonnen haben.
 - o **Es wird kein Sachsenpokal vergeben.**

Allgemein für alle Kategorien:

- Jede Person darf nur einer Small Group, Formation oder Newcomer Group angehören (der Tänzer darf nicht mehrfach in der gleichen Kategorie und in der gleichen Altersklasse antreten).
- Die Musik ist frei wählbar. Es dürfen in den verschiedenen Runden insgesamt keine unterschiedlichen Musiken getanzt werden.
- Der Vortrag beginnt mit dem Aufstellen und endet mit dem Schlussbild. Der Ein- und Ausmarsch zählt nicht zum Vortrag, sollte jedoch zügig vorgenommen werden. Ein Überschreiten der gestatteten Vortragslänge zieht das Abschalten der Musik nach sich. Die Tänzer müssen ihren Vortrag dann sofort beenden.
- **NICHT erlaubte Bekleidung:**
 - o **Mini-Rock/Hörschen und Shirts mit Spagetti-Trägern**
 - o **bauchfrei bei Kindern/Junioren (zu viel „Bauchfreiheit“ auch bei Erwachsenen nicht)**
 - o **Slips/Strings dürfen NICHT sichtbar sein**
 - o **keine transparenten Stoffe und zerschnittene T-Shirts (auch bei Jungs)**
- **Schimpfwörter und gewaltverherrlichende Inhalte in der Musik sind nicht erlaubt, benutzt eine „Clean-Version“.**
- Es dürfen bei „Small Groups“, „Formationen“ und „Newcomer Groups“ nur gemeinsame Vorträge gezeigt werden. Einzelvorträge (Soli) oder ein Aussetzen mehrerer Tänzer sind unzulässig. Das Einbinden als kurzes Stilmittel ist bis zu acht Zählzeiten möglich und sollte im gesamten Vortrag nicht überwiegen.
- Das Ablegen von Kleidungsstücken auf den Boden sowie die Benutzung von Requisiten (z.B. Stühle, Schirme, Stöcke, **Sonnenbrillen** usw.) werden nicht genehmigt.
- Bei Verstößen wird eine Verwarnung ausgesprochen. Danach ist eine Disqualifikation möglich.

Meldeverfahren:

Die Meldung für den Sachsenpokal hat verbindlich bis zum 13.09.2025 zu erfolgen. Der Meldeschluss für die einzelnen Wettbewerbe endet 14 Tage vor der jeweiligen Veranstaltung. Die Meldungen erfolgen per Meldeportal auf der Internetseite www.rubin-zwickau.de. Nach Meldeschluss sind keine Änderungen mehr möglich.

Nachmeldungen sind nicht möglich.

Fragen zum Wettbewerb, zu den Teilnahme- und Wettbewerbsbedingungen oder zu anderen Themen beantworten wir gerne per Mail (info@rubin-zwickau.de).

Mario Tischler (Sportlicher Leiter Sachsenpokal)

Anhang Solo HipHop Freestyle (nur in Zwickau)

In Zwickau werden wir zusätzlich die Kategorie „Solo HipHop Freestyle“ anbieten. Nachfolgend die wichtigsten Punkte für Euch:

- Es wird frei ohne Choreografie getanzt.
- Die Musik wird vom Veranstalter vorgegebenen (Hip-Hop mit ca. 80-120 bpm).
- In den Vorrunden tanzen bis zu 3 Tänzer, im Finale je ein Tänzer auf der Fläche.
- Die Länge der Musik beträgt 1:00 bis 1:30 Minuten.
- Die Altersklassen werden analog der Solo-/Duo-Wettbewerben des Sachsenpokals eingeteilt.
- Es findet keine Unterteilung nach Geschlecht statt.
- Der genaue Wettbewerbsablauf wird nach Meldeschluss bekannt gegeben.
- Der Wettbewerb ist nicht Teil des Sachsenpokals.